


Министерство образования и науки республики Марий Эл
Государственное бюджетное учреждение Республики Марий Эл
«Октябрьский центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета центра
протокол № 1
от 30.08, 2020 г

СОГЛАСОВАНА
зам. директора по ВР

Л.Н.Герасимова

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБУ Республики
Марий Эл «Октябрьский центр
для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения
родителей»
И.В.Валиева



Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности
«Студия ручного творчества «МІХ»
разновозрастная группа
на 2020 – 2021 учебный год

Разработала программу
воспитатель _____ А.К.Сайфудинова

п. Октябрьский
2020 год

Пояснительная записка

Век бурно развивающихся информационных технологий, бизнеса требует от личности развития таких качеств, как умение концентрироваться, рациональное мышление, практичности характера. Дети много времени проводят за компьютером, меньше общаются с природой, становясь менее отзывчивыми, поэтому развитие творческой личности должно быть не только практическим, но и духовным.

Направленность программы:

по содержанию – художественная
по функциональному предназначению – прикладная
по форме организации – кружковая
по времени реализации – одногодичная

Новизна программы:

Новизна состоит в том, что ребята узнают о характеристике природных материалов; что создавать картины можно не только карандашами и красками, но и веточками, семенами, зёрнышками и даже плодами; они научатся работать с бросовым материалом. Поделки станут замечательным подарком для друзей и близких, в нарядные картины украсят интерьер класса, детской комнаты.

Актуальность программы:

Актуальность обусловлена тем, что детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Всё это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности в школе. Работа руками способствует развитию сенсорной моторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В. А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Большое внимание оказывает труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления. Занимательность работы способствует развитию у детей внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание.

Педагогическая целесообразность:

Целесообразность программы заключается в реализации цели и задач, руководствуясь принципами равноправия, терпимости. Толерантность по отношению к воспитанникам, взаимопонимания, учёт индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка, темперамента. Создание эмоциональной обстановки (доверительность, искренность, мягкость, возможность посоветоваться, откровенно поговорить). Создание атмосферы радости, удовольствия, соучастия, детей в процессе восприятия материала и потребности активной творческой отдачи при выполнении практических заданий.

Цель программы:

Учить детей создавать композиции, используя разные виды техники.

Формировать творческие способности.

Воспитывать эстетическое чувство, трудолюбие, умение любоваться

своими работами.

Задачи:

Познакомить детей с разными видами природного материала, технологией изготовления, различными способами оформления поделок.

Прививать детям различные навыки – разрабатывать координацию, укреплять мелкую моторику пальцев рук.

Развивать эстетическое восприятие мира, чувство гармонии, цвета и формы.

Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат.

Воспитывать желание сделать приятное друг другу, родным и даже незнакомым людям.

Поощрять фантазию и изобразительность.

Воспитывать усидчивость, аккуратность.

Отличительны особенности:

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что занятия по изготовлению поделок расширяют представления детей. Прежде чем приступить к работе они наблюдают, рассматривают, знакомятся с произведениями художественной литературы, совершают экскурсии и целевые прогулки. При правильной организации воспитательно - образовательного процесса работа становится эффективным средством гармоничного развития детей.

Возраст детей:

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 9 до 15 лет. Программа предусмотрена для реализации на базе центра.

Срок реализации:

Содержание программы предусматривает одногодичное образование. Значительный объём содержания программы способен обеспечить её вариантность реализации в работе с детьми.

Формы занятий:

Одна из форм, стимулирующих детей к занятиям – организация выставок, конкурсы, праздники и другие массовые мероприятия. Учебный процесс поводится с учётом максимального использования интегрированных занятий. В течение года проводится работа с родителями кружковцев. Проводится индивидуальная беседа.

Методы, используемые для реализации программы:

- беседа, рассказ, сказка;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы,
- мастер-класс

Формы организации работы школьников:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всей группе детей. Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу

школьников. Оказывается помощь каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке навыков самостоятельной работы. В ходе групповой работы школьникам предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Режим занятий:

1 час в неделю по четвергам

Ожидаемые результаты:

- дети будут знать названия плодов, ягод, семян, деревьев;
- дети будут уметь создавать поделки из природного материала, работать с бумагой, изготавливать игрушки.
- дети узнают, почему необходимо экономно использовать бумагу;
- дети будут уметь засушивать листья, формировать их по цвету и форме.
- ребята освоят техники нетрадиционного рисования, научатся делать поделки из бросового материала. Научатся работать индивидуально и коллективно.

Способы проверки:

коллективная работа, итоговые выставки, творческий отчёт, награждение дипломами.

Содержание программы

Работа с природным материалом

Знакомство с видами природного материала (листья, плоды, семена). Научить заготавливать природный материал, правильно сушить и его хранить. Изготовить поделки аппликации с использованием листьев, плодов и семян.

Работа с бумагой и картоном

Что такое скрапбукинг, бумажные жгутики? Как получают бумагу и картон? Когда появилась бумага? Много вопросов, на которые смогут ответить учащиеся после занятий этого блока. Научатся конструировать из бумаги. Увидят объемно то или иное изделие, изготовят открытки, поделки и аппликации.

Динамичные игрушки

Различные виды динамичных игрушек. Самодвижущиеся игрушки, игрушки-дергунчики, фигурки для теневого театра..

Работа с использованием бросового материала Изготовить изделия на основе бросового материала, смешанного материала. Заинтересовать и вовлечь в работу с бросовым материалом, воспитать бережное отношение к планете и её ресурсам.

Работа с использованием ткани Познакомить видами ткани. Узнают что такое «Народная кукла». Научатся выполнять простые изделия с использованием ткани, заготавливать народные куклы, игрушки с использованием ткани.

Рисование

Познакомить детей с нетрадиционными способами рисования (с помощью соли, воска и др.) Выполнить рисунки в этих техниках.

Оформление работ к выставке. Заключение

Из имеющихся поделок, выполненных своими руками, на практических занятиях составить сюжеты. Подписать работы, придумать названия. Подготовить выставку изделий в центре

Обобщение изученного теоретического и практического материала. Подведение итогов работы в виде выставки работ воспитанников.

№ п/п	Содержание материала	Количество часов		
		план	2020-2021	
			план	факт
1,2	Открытка ко Дню пожилого человека «Рисуем пальчиками»	практика	01.10.20 18.10.20	
3	Оригами «Осенние листочки»	практика	15.10.20	
4	Поделка из бумаги «Мишка-обнимашка»	практика	22.10.20	
5	Поделка «Луна из соды»	практика	29.11.20	
6	Рисуем в технике «набрызг»	практика	5.11.20	
7	Поделка из природного материала «Лошадка»	практика	12.11.20	
8	Открытка ко Дню матери «Сердце»	практика	19.11.20	
9	Развивающая игра на координацию и счет	практика	26.11.20	
10	Аппликация «Новогодний олень»	практика	3.12.20	
11	Украшаем окна к новому году «Озорные снеговики»	практика	10.12.20	

12	Объемная «Снежинка-веселинка»	практика	17.12.20	
13	Игрушка подвеска «Новогодний шар»	практика	24.12.20	
14	Новогодние 3D-аппликации «Пингвины»	практика	31.12.20	
15	Орешки с предсказаниями	практика	14.01.21	
16	Зоопарк из газет. Аппликация	практика	21.01.21	
17	Игра «Дорисуй прическу»	практика	28.01.21	
18	Шитье. Брелок «Совунья»	практика	04.02.21	
19	Панно из пуговиц	практика	11.02.21	
20	Подвижная игрушка «Цыпленок»	практика	18.02.21	
21	Открытка к 8 марта	практика	25.02.21	
22	Открытка к 23 февраля	практика	4.03.21	
23	Динамичная поделка «Милый зайка»	практика	11.03.21	
24	Изготовление игрушки-дергунчика	практика	18.03.21	
25	Динамичная игрушка «Скороходы»	практика	25.03.21	
26	Цветы из шифона	практика	1.04.21	
27	Народная игрушка «Зайчик на пальчик»	практика	8.04.21	
28	Рисование воском «Волшебные рисунки»	практика	15.04.21	
29	Игрушки для теневого театра	практика	22.04.21	
30	Оформление работ к выставке		29.04.21	

Список использованной литературы

- Н. С. Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
Т. М. Геронимус “Работаем с удовольствием”
С. И. Гудилина “Чудеса своими руками”
М. А. Гусакова “Аппликация”
М. А. Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
Н. Докучаева “Сказки из даров природы”
Н. М. Коньшева “Чудесная мастерская”
Н. М. Коньшева “Умелые руки”
М. И. Нагибина “Природные дары для поделок и игры”
Международная сеть интернет.